

A da gio

Dal concerto in Do maggiore
per violino e orchestra Hob. VIIa:1

Per Fisarmonica Classica

Joseph Haydn

Bassi Standard

Trascrizione di Aldo Turconi

Adagio

VI molto tenuto (quasi legato)

V come pizzicato

Trascrizione per Fisarmonica Classica (Bassi standard) dal Quartetto per archi No. 17 in Fa maggiore - op. 3 n. 5 (1764) Hoboken III: 17

Serenata

Joseph Haydn
Aldo Turconi

Andante cantabile

VI (1) come pizzicato e molto leggera